

## Stage de Comédie Musicale Improvisée (3 journées)

14-16 avril 2023 à Lausanne (CPO-Ouchy, Salle "Studio")

Un stage de 3 journées de 6h d'atelier proposé par Yvan Richardet et avec la collaboration de Manon Mullener au piano

Ce stage est destiné à des personnes ayant déjà suivi une introduction à la comédie musicale improvisée, ou pouvant justifier d'une expérience de chant improvisé. C'est comme un cours « niveau 2 ». Vous avez peut-être déjà suivi nos formations de base ou celles d'une autre structure et vous souhaitez aller plus loin.

### OBJECTIFS

- Réactiver les acquis, faire un bilan des ses forces et points à travailler
- Maîtriser des techniques avancées de production de mélodies, de structures de chanson et de création de paroles.
- Explorer la plupart des archétypes courants en matière de chansons, dramaturgies.

### VOUS

- Vous êtes chanteur·se, improvisateur·ice ou comédien·ne professionnel·le (ou en voie de professionnalisation) et vous souhaitez poursuivre le travail autour de la comédie musicale improvisée.
- Pré-requis : vous avez une expérience de chant dans un groupe vocal ou une troupe/compagnie qui pratique le théâtre musical; vous pouvez justifier d'une solide expérience scénique.

### NOUS

**Yvan Richardet** est comédien-improvisateur, créateur de spectacle et gestionnaire de projets. En tant qu'improvisateur, il a dirigé les spectacles Puzzle, La Comédie Musicale Improvisée et accompagné une multitude d'autres concepts d'improvisation, notamment au sein de la Compagnie du Cachot. Diplômé de la HEP, il intervient régulièrement en tant que formateur d'improvisation théâtrale. Il collabore également avec des ensembles en tant que chanteur ou comédien, notamment le Quatuor Bocal et les ArTpenteurs.

**Manon Mullener** est une pianiste fribourgeoise de 25 ans. Issue d'une famille de musiciens, elle commence ses études à Fribourg puis à la Haute Ecole de Musique de Bern. Elle enregistre en 2019 son premier album en duo de pianos avec Cesar Correa et David Stauffacher à la percussion. Elle lance en 2022 le *Manon Mullener 5tet* dont elle enregistre le premier album, *Insomnia*, la même année. Malgré son jeune âge, Manon a effectué des concerts et tournées dans de nombreux clubs et festivals en Suisse et à l'étranger dont en France, en Allemagne, en Espagne ou encore au Mexique à Cuba.

Pianiste versatile à l'énergie débordante, elle est à l'aise dans de nombreux styles musicaux, ce qui lui vaut d'être active dans des projets très variés comme Jazzin' Orchestra, Nicole Johäntgen's Robin, La Comédie Musicale Improvisée, Paul Marsigny 6tet, Knobil or not Knobil 4tet, entre autres.

## **COÛT – HORAIRE – LIEUX**

320.- par participant·e, 10 participant·e·s maximum

10h00 à 17h00 avec une heure de pause en milieu de journée.

Le stage se déroule dans la salle “Studio” (rez inférieur) du Centre Pluriculturel d'Ouchy (CPO), Chemin de Beau-Rivage 2, 1006 Lausanne.

## **CONDITIONS GÉNÉRALES**

Pré-inscription avant le 20 janvier 2023; nous dépouillerons les candidatures pour aboutir au groupe le plus homogène possible; s'il n'y a pas assez d'intéressé·es, c'est à cette date que nous pouvons renoncer à la tenue du stage.

Vous recevrez ensuite une confirmation / infirmation de notre part, avec une inscription définitive au 15 février

.

Renseignements et inscriptions : [info@lacomediemusicaleimprovissee.ch](mailto:info@lacomediemusicaleimprovissee.ch)

Candidatures à formuler sous forme d'un bref courriel de motivation, avec coordonnées complètes, âge et expérience artistique.